

**I.Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Рабочей программы: 10-11 классы: базовый и углубленный уровни / Л.В.Бугрова.- М.: Вентана-Граф, 2017.-158с. Рабочая программа составлена в соответствии с  Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, реализует его основные идеи, конкретизирует цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения русскому языку в старшей школе.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В настоящее время изучение русского языка рассматривается в предметной области «Русский язык и литература» как важнейшая составляющая часть единой образовательной области «Филология», что предполагает осуществление органичной связи языка и литературы. Постижение глубины русской литературы — важнейшей части русской культуры — невозможно без обращения к истокам слова. Именно на уроках русского языка закладывается понимание живой сущности слова, его животворящих истоков, что делает органичной связь между словом в языке и словом в литературе. В едином пространстве культуры, прежде всего словесной, русский язык в лучших своих литературных образцах — значимых текстах культуры — раскрывает величие этического и эстетического идеала, приобщая новые поколения к достижениям в области человеческого духа. В системе школьного образования русский язык имеет метапредметную функцию, являясь средством и способом обучения. Умение пользоваться языком, создавать текст в соответствии с речевой задачей — разный по цели, назначению, жанру — основа школьного курса русского языка. На уроках русского языка формируются навыки понимания текста, его информационной переработки, создания вторичных и оригинальных текстов, развиваются коммуникативные умения, совершенствуется речевая культура школьника, создаются предпосылки личностного развития, внутреннего роста ученика.

Обязательное изучение русского языка на уровне среднего общего образования осуществляется в объеме 68ч.: 10 класс — 34 часа, 11 класс — 34 часа (базовый уровень).

Рабочая программа соответствует блочно - модульному построению курса. Курс русского языка представлен 16 содержательно-структурными блоками модулей. Все 16 модулей имеют одинаковую композиционную структуру.

Курс «Русский язык» на базовом уровне ориентирован на достижение следующих целей:

—формировать представление о языке как духовной сокровищнице народа, его нравственной, культурной ценности, воспитывать гражданина и патриота, овладевать культурой межнационального общения;

—осознавать роль языка как средства личностного становления и развития, приобщения к культурным ценностям, осознавать эстетическую ценность слова, развивать эстетический вкус, умение проникать в смысловое поле слова и  текста в  целом, совершенствовать на этой основе искусство понимания текста;

—развивать читательскую культуру, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста; совершенствовать информационные умения и навыки;

—развивать умение создавать тексты, устные и письменные, различных типов и жанров, с заданной функционально-стилевой установкой, с учётом речевой ситуации;

—овладевать опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях, ситуациях межкультурного общения; коммуникативно целесообразно использовать язык в разных сферах и средах общения, развивать способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации, навыки самоорганизации и саморазвития;

—углублять знания о языке как многофункциональной развивающейся системе, о норме, её функциях, функционально-стилистической системе русского языка, оценивать явления и  факты речевой культуры с точки зрения норм литературного языка, формировать функциональную грамотность как основу взаимодействия в социуме;

—воспитывать потребность постоянно совершенствовать свою речевую культуру, обогащать свой язык.

В авторскую учебную программу в ходе разработки рабочей программы вносились следующие **изменения:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Наименование раздела и тем | Кол-во часов по авторской программе | Кол-во часов по рабочей программе | Обоснование внесенных изменений |
| 10 кл. | Блок № 1 | 16 | 7 | Данные изменения обоснованы тем, что учебный год рассчитан на 34 недели. Уплотнили программу по данным разделам. |
| Блок № 2 | 9 | 6 |
| Блок № 3 | 10 | 6 |
| Блок № 4 | 12 | 6 |
| Блок № 5 | 12 | 4 |
| Блок № 6 | 11 | 5 |
| 11 кл. | Блок № 7 | 14 | 5 | Данные изменения обоснованы тем, что учебный год рассчитан на 34 недели. Уплотнили программу по данным разделам. |
| Блок № 8 | 7 | 4 |
| Блок № 9 | 6 | 4 |
| Блок № 10 | 6 | 3 |
| Блок № 11 | 6 | 2 |
| Блок № 12 | 6 | 4 |
| Блок № 13 | 7 | 3 |
| Блок № 14 | 6 | 4 |
| Блок № 15 | 6 | 2 |
| Блок № 16 | 6 | 3 |

**Название учебно-методического комплекта.**

Рабочая программа 10-11 классов ориентирована на использование учебников: Русский язык: 10 класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В.Гусарова. – 5-е изд., доп. и перераб.– М.: Вентана-Граф, 2020.-480 с.; Русский язык: 11класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В.Гусарова. – 5-е изд., доп. и перераб.– М.: Вентана-Граф, 2020.-448 с.

Планируемые **предметные результаты** освоения курса. Выпускник на базовом уровне научится:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте;

- использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;

- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго);

- различать основные разновидности монологической и диалогической речи;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- определять признаки и структурные элементы текста;

- опознавать типы текстов;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста;

- определять тему, проблему и основную мысль текста;

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи;

- выделять основные признаки определённого стиля речи;

- различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств;

- использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

- выделять основные аспекты культуры речи;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- опознавать основные виды языковых норм;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Формы, периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся со ссылками на источник**

Формы, периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихсяпроводится с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы. В соответствии с положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень и количество часов, общее количество контрольных работ | 10 класс | 11 класс |
| Базовый | 1 | 1 |
| Контрольное тестирование | 2 | 2 |
| Сочинение | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы и средства контроля 10 класс** | **Источник** |
| Входная контрольная работа. Тестирование. | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – 3 -9 изд., перераб. - М.: ВАКО, 2019, стр.62-69 |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384с. С. 71-72, Вариант 7. |
| Р.Р. Рубежная контрольная работа Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Н.И.Пирогова. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384с. С. 125-126, Вариант 13. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту В.П.Астафьева. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384с. С. 170-171, Вариант 18. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Д.А.Гранина. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384с. С. 216-217, Вариант 23. |
| Итоговая контрольная работа. Тестирование. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 384с. С. 298 -302, Вариант 32. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы и средства контроля 11 класс** | **Источник** |
| Входная контрольная работа. Тестирование. | ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019, стр. 298 -302, Вариант 32. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Е. Макаровой. | Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2020: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина. – Ростов н/Д: Легион, 2019, стр. 231. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту В. Дроганова. | ЕГЭ 2020. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ / Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2019,стр. 74. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Л. Жуховицкого. | ЕГЭ 2020. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ / Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2019, стр. 86. |
| Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту А. Попова. | ЕГЭ 2020. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ / Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2019, стр. 98. |
| Итоговая контрольная работа. Тестирование. | ЕГЭ 2020. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ / Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2019. |

**II. Содержание курса**

Содержание курса, реализуемое с помощью УМК «Русский язык. 10–11 классы. Базовый уровень», автор И. В. Гусарова

**Язык. Общие сведения о языке.**

Основные разделы науки о языке Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**III.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Основное содержание по темам  **10 класс (34ч.)** | Часы учебного времени | Личностные, метапредметные результаты |
|  | Блок № 1 |  | **Личностные результаты**:  -Осознание русского языка как духовной, нравственной и  культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.  -Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.  -Сформированность языковой личности, способной вы разить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.  -Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.  -Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.  -Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.  -Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.  - Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.  -Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.  -Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.  -Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.  **Метапредметные результаты**:  -Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.  -Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении. |
|  | Модуль № 1. Общие сведения о языке |  |
|  | Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. | 1 |
|  | **Входная контрольная работа. Тестирование.** | 1 |
|  | Модуль № 2. Речь как вид коммуникативной деятельности |  |
|  | Формы речи: монолог; классификация монологических высказываний. | 1 |
|  | Модуль № 3. Орфография |  |
|  | Правописание сложных слов. | 1 |
|  | Модуль № 4. Синтаксис и пунктуация |  |
|  | Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. | 1 |
|  | **Р.Р. Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского. Итоговый контроль по блоку №1.** | 1 |
|  | **Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского. Итоговый контроль по блоку №1.** | 1 |
|  | Блок №2 |  |
|  | Модуль № 5. Становление и развитие русского языка |  |
|  | Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. | 1 |
|  | Модуль № 6. Текст как результат речевой деятельности |  |
|  | Р.Р. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи (текстов). | 1 |
|  | Модуль № 7. Орфография |  |
|  | Употребление прописных и строчных букв. | 1 |
|  | Модуль № 8. Синтаксис и пунктуация |  |
|  | Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
|  | **Р.Р. Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения по тексту Н.И.Пирогова. Итоговый контроль по блоку №2.** | 1 |
|  | **Р.Р. Рубежная контрольная работа. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Н.И.Пирогова. Итоговый контроль по блоку №2.** | 1 |
|  | Блок № 3 |  |
|  | Модуль № 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма |  |
|  | Возникновение и развитие славянской письменности. Принципы русской орфографии. | 1 |
|  | Модуль № 10.  Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста |  |
|  | Р.Р. Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение. | 1 |
|  | Модуль № 11. Орфография |  |
|  | Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. | 1 |
|  | Модуль № 12. Синтаксис и пунктуация |  |
|  | Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. | 1 |
|  | **Р.Р. Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения по тексту В.П.Астафьева. Итоговый контроль по блоку №3.** | 1 |
|  | **Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту В.П.Астафьева. Итоговый контроль по блоку №3.** | 1 |
|  | Блок № 4 |  |
|  | Модуль № 13. Лексика и фразеология |  |
|  | Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. | 1 |
|  | Модуль № 14. Функциональные стили речи |  |
|  | Р.Р. Межстилевая и стилистически закреплённая лексика. Стили письменной речи. | 1 |
|  | Модуль № 15. Орфография |  |
|  | Правописание приставок ПРИ - ПРЕ -. | 1 |
|  | Модуль № 16. Синтаксис и пунктуация |  |
|  | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 1 |
|  | **Р.Р. Подготовка к написанию контрольного сочинения-рассуждения по тексту Д.А.Гранина. Итоговый контроль по блоку №4.** | 1 |
|  | **Р.Р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Д.А.Гранина. Итоговый контроль по блоку №4.** | 1 |
|  | Блок № 5 |  |
|  | Модуль № 17. Фонетика |  |
|  | Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки. | 1 |
|  | Модуль № 18. Нормы русского литературного языка |  |
|  | Акцентологические нормы произношения отдельных слов. | 1 |
|  | Модуль № 19. Орфография |  |
| 28. | Употребление ь после шипящих согласных. Правописание разделительных ъ и ь знаков. Правописание приставок на з-/с-. | 1 |
|  | Модуль № 20. Синтаксис и пунктуация |  |
| 29. | Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. | 1 |
|  | Блок № 6 |  |
|  | Модуль № 21. Морфемика и словообразование |  |
| 30. | Основные виды морфем. Классификация морфем. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова | 1 |
|  | Модуль № 22. Русский речевой этикет |  |
| 31. | Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета. | 1 |
|  | Модуль № 23. Орфография |  |
| 32. | Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. | 1 |
|  | Модуль № 24. Синтаксис и пунктуация |  |
| 33. | Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 34. | **Итоговая контрольная работа. Тестирование. Итоговый контроль по блокам № 1-6.** | 1 |
|  | **11 класс (34ч.)** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Блок № 7 |  | -Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.  -Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.  -Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.  -Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.  -Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.  - Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |
|  | Модуль № 25-26 Орфография. |  |
|  | Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. | 1 |
|  | **Входная контрольная работа. Тестирование.** | 1 |
|  | Правописание НЕ со словами разных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи. | 1 |
|  | Модуль № 27. Основные качества хорошей речи. |  |
|  | Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. Точность речи. Логичность речи. Уместность речи. Выразительность речи; изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи. | 1 |
|  | Модуль № 28. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями. | 1 |
|  | Блок № 8 |  |
|  | Модуль № 29-30. Орфография. |  |
|  | Правописание предлогов. Отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с непроизводными предлогами и частицами. Правописание частиц; разграничение частиц НЕ и НИ; особенности правописания оборотов «не кто иной, как»; «не что иное, как»; «никто иной не»; «ничто иное не» во всех падежах. | 1 |
|  | Модуль № 31. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | **Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по тексту Е. Макаровой.** | 1 |
|  | **Р**/**р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Е. Макаровой.** | 1 |
|  | Модуль № 32. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Вводные компоненты и знаки препинания при них. Вставные конструкции и знаки препинания при них. | 1 |
|  | Блок № 9 |  |
|  | Модуль № 33. Имя существительное как часть речи. Модуль № 34. Орфография. |  |
|  | Особенности склонения и правописания существительных на –ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на –НЯ, -ЬЯ, -ЬЕ, -ЬЁ. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударные окончания существительных имён с суффиксами – ИЩ -, -УШК -, -ЮШК -, -ЫШК -; словообразовательные суффиксы существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки –ЕЦ-, -ИЦ-, -ЧИК-, -ЩИК-, -ОТ-, -ЕТ-, -ИЗН-, -ЕСТВ- и др. | 1 |
|  | Модуль № 34-35. Нормы языка и культура речи. Модуль № 36. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён существительных с суффиксами –ИН-\-ЫН-, -ОВ-\-ЕВ- в творительном падеже. Варианты окончаний существительных в родительном падеже множественного числа; в именительном падеже множественного числа мужского рода. Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при них. | 1 |
|  | **Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по тексту В. Дроганова.** | 1 |
|  | Р/р. Рубежная контрольная работа. Написание сочинения-рассуждения по тексту В. Дроганова. | 1 |
|  | Блок № 10 |  |
|  | Модуль № 37. Имя прилагательное как часть речи. Модуль № 38. Орфография. |  |
|  | Правописание суффиксов прилагательных –К-, -СК-, -ИВ-, -ЕВ-, -ЧИВ-, -ЛИВ-, -ОВАТ-, -ЕВАТ-, -ИНСК-, -ЕНСК-. | 1 |
|  | Модуль № 39. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | Употребление форм имён прилагательных: вариантные формы полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнений качественных имён прилагательных; употребление притяжательных прилагательных. | 1 |
|  | Модуль № 40. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Основные синтаксические функции имён прилагательных. Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях. | 1 |
|  | Блок № 11 |  |
|  | Модуль № 41. Имя числительное. Модуль № 42. Орфография. |  |
|  | Особенности склонения и правописания количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных. | 1 |
|  | Модуль № 43. Нормы языка и культура речи. Модуль № 44. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Синтаксические функции имён числительных. Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно - выделительные обороты со словами кроме, помимо, исключая и т.п.). Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями. Итоговый контроль по блокам 10-11 | 1 |
|  | Блок № 12 |  |
|  | Модуль № 45. Местоимение как часть речи. Модуль № 46. Орфография. Модуль № 47. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Употребление форм местоимений: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений. | 1 |
|  | **Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по тексту Л. Жуховицкого.** | 1 |
|  | **Р/р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту Л. Жуховицкого.** | 1 |
|  | Модуль № 48. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК. | 1 |
|  | Блок № 13 |  |
|  | Модуль № 49. Глагол как часть речи. Модуль № 50. Орфография. |  |
|  | Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление Ь в глаголах. Правописание суффиксов –ОВА-\-ЕВА-, -ИВА-\-ЫВА-; Правописание суффиксов -Е-\-И-в глаголах с приставками ОБЕЗ-\ОБЕС-; правописание глаголов прошедшего времени. | 1 |
|  | Модуль № 51. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола. | 1 |
|  | Модуль № 52. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. Знаки препинания при обособленных приложениях. | 1 |
|  | Блок № 14 |  |
|  | Модуль № 53. Причастие как часть речи. Модуль № 54. Орфография. Модуль № 55. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | -Н-\-НН- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение). Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. Употребление форм причастий: варианты форм причастий. | 1 |
|  | **Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по тексту А. Попова.** | 1 |
|  | Р/р. Написание контрольного сочинения-рассуждения по тексту А. Попова. | 1 |
|  | Модуль № 56. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов. | 1 |
|  | Блок № 15 |  |
|  | Модуль № 57. Деепричастие как часть речи. Модуль № 58. Орфография. |  |
|  | Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме –Н-\-НН-). | 1 |
|  | Модуль № 59. Нормы языка и культура речи. Модуль № 60. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий. Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | 1 |
|  | Блок № 16 |  |
|  | Модуль № 61. Наречие как часть речи. Модуль № 62. Орфография. |  |
|  | Правописание суффиксов наречий. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний. | 1 |
|  | Модуль № 63. Нормы языка и культура речи. |  |
|  | Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях. | 1 |
|  | Модуль № 64. Синтаксис и пунктуация. |  |
|  | **Итоговая контрольная работа. Тестирование. Итоговый контроль по блокам № 7-16.** | 1 |