

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку разработана для обучающихся 10-11 классов на основе:

* Авторской рабочей программы М. З. Биболетовой к УМК «Enjoy English» (М: Дрофа, 2017), в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с учетом рекомендаций инструктивно-методического письма Белгородского института развития образования «О преподавании предмета «Иностранный язык» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области».

**Количество учебных часов, контрольных работ**

Программа по иностранному языку рассчитана на 102 часа в год (из расчета 3 часав неделю) для каждого года обучения иностранным языкам, всего – 204 ч. в 10-11 классах. В том числе:

10 класс: 3 ч. в неделю, всего 102 часа в год, контрольных работ (в том числе входная, рубежная и итоговая контрольная работа) - 7

11 класс: 3 ч. в неделю, всего 102 часа в год, контрольных работ (в том числе входная, рубежная и итоговая контрольная работа) - 7

**Изменения, внесённые в авторскую программу**

1**.** В авторской программе на изучение курса отводится 103 учебных часа. Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа (34 учебных недели) в соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения. Уменьшение часов происходит за счет предусмотренного авторской программой резерва.

2. В связи с тем, что авторская программа не предусматривает проведение входного, рубежного и итогового контроля в 10-11 классах, в тематическое планирование были внесены следующие изменения: количество контрольных работ в этих классах было увеличено с 4 до 7. Контрольная работа реализуется за счет перераспределения резервного часа, предусмотренного авторской программой и ранее использовавшегося для обобщающего повторения в конце раздела. Количество часов при этом не изменилось.

**УМК**

10 класс:

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта авторов Биболетовой М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д., «Английский с удовольствием»/«Enjoy English» для 10 класса общеобразовательных учреждений – М.: Дрофа, 2020, согласно перечню учебников, утверждённых приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения. В состав УМК входят:

* учебник,
* рабочая тетрадь,
* аудиоприложение.

11 класс:

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта авторов Биболетовой М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д., «Английский с удовольствием»/«Enjoy English» для 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2020, согласно перечню учебников, утверждённых приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения. В состав УМК входят:

* учебник,
* рабочая тетрадь,
* аудиоприложение.

**Планируемые результаты освоения курса**

**Личностные результаты**

В УМК "Enjoy English" предусмотрено достижение в полном объеме всех образовательных результатов, определенных норма­тивными документами для данного уровня образования. Наибо­лее отчетливо вклад предмета «Английский язык» в достижение личностных результатов в процессе обучения в основной школе по курсу "Enjoy English" может выразиться в следующем:

* понимание важности изучения иностранного языка как средства межличностного и межкультурного общения в со­временном полиязычном и поликультурном мире;
* потребность пользоваться иностранным языком как сред­ством познания во всех областях знания, самореализации и социальной адаптации; стремление к самосовершенствова­нию при изучении предмета «Английский язык», развитию собственной речевой культуры в целом, осознанию возмож­ностей самореализации средствами иностранных языков;
* развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;
* уважительное отношение к иному мнению, к членам своей се­мьи, учителю, сверстникам и к другим партнерам по общению;
* осознание себя гражданином своей страны, любовь и уваже­ние к Родине, к традициям и культурным ценностям; стрем­ление к лучшему пониманию культуры своего народа и го­товность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
* активная жизненная позиция, готовность отстаивать нацио­нальные и общечеловеческие (гуманистические, демократи­ческие) ценности, свою позицию гражданина и патриота;
* приобщение к новому социальному опыту, уважительное и дружелюбное отношение к культуре других народов, позво­ляющее участвовать в диалоге культур;
* самостоятельность, эмоционально-нравственная отзывчи­вость, соблюдение норм речевого и неречевого поведения;
* умение планировать свой учебный труд, в частности свое ре­чевое высказывание;
* владение навыками сотрудничества со сверстниками в про­цессе речевого общения и проектной деятельности;
* стремление развивать в себе такие качества, как воля, целеу­стремленность, креативность, инициативность, эмпатия, тру­долюбие, дисциплинированность, а также умение принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
* нацеленность на самоопределение и выбор будущей профес­сиональной деятельности.

**Метапредметные результаты**

К метапредметным результатам обучающихся относятся „освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевы­ми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями”. В плане достижения метапредметных результатов об­учение курсу "Enjoy English" способствует формированию умений:

*регулятивные УУД:*

* принимать задачи учебной деятельности, осуществлять по­иск средств решения задач, например, подбирать адекватные языковые средства английского языка в процессе общения в моделируемых ситуациях;
* владеть умениями самонаблюдения, самоконтроля, само­оценки в процессе коммуникативной деятельности на ино­странном языке;
* планировать, контролировать и оце­нивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реа­лизации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность кон­структивно действовать даже в ситуации неуспеха;

*познавательные УУД:*

* действовать с опорой на изученное правило/образец/алго­ритм при составлении самостоятельных устных высказыва­ний или письменных речевых произведений;
* прибегать к доступным способам поиска информации (напри­мер, в приложениях учебника, двуязычном англо-русском и русско-английском словаре) в соответствии с ре­шаемой познавательной или коммуникативной задачей;
* работать в материальной и информационной среде, например, комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, ЭФУ), информацию из других печатных источников и Интернета;
* анализировать, сравнивать, группировать по отдельным при­знакам лингвистическую информацию на уровне звука, бук­вы/буквосочетания, слова/словосочетания, предложения при овладении лексическими и грамматическими явлениями английского языка;
* работать с иноязычной информацией: искать, находить и вы­делять нужное, используя разные источники информации, в том числе Интернет; обобщать; определять тему; прогнози­ровать содержание текста по заголовку/ключевым словам; выделять основную мысль, главные факты, опуская второ­степенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* фиксировать информацию (например, в процессе проектной деятельности), сжимать и расширять ее, например, при под­готовке самостоятельного высказывания с опорой на прочи­танный/прослушанный текст;
* пользоваться справочным материалом учебника, например, приложением Learning strategies, в котором приводятся ал­горитмы выполнения определенных учебных речевых задач;

*коммуникативные УУД:*

* опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприя­тия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые сло­ва и грамматические явления;
* владеть стратегиями, необходимыми для чтения/понимания на слух аутентичных текстов, предусмотренных программой для основной школы уровня трудности: с пониманием основ­ного содержания, с пониманием запрашиваемой информа­ции, с полным пониманием прочитанного/прослушанного;
* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* работать индивидуально, в паре и группе (например, при вы­полнении групповых заданий, проектной деятельности);
* иметь социокультурную осведомленность (англо­говорящие страны, литературные персона­жи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения англий­ского языка с помощью курса «Enjoy English» на уровне среднего общего образования состоят в овладении умениями общения с носите­лями иностранного языка в устной и пись­менной формах на основе своих речевых возможностей и потребностей, то есть в фор­мировании коммуникативной компетенции в четырех видах речевой деятельности (аудиро­вании, говорении, чтении и письме), предус­матривающей также развитие языковых навы­ков и социокультурной компетенции на уров­не, обозначенном в ФГОС СОО и в Примерной основной образовательной программе средне­го общего образования.

Вы­пускник на базовом уровне научится:

**Коммуникативные умения**

***Говорение, диалогическая речь***

* вести диалог / полилог в ситуациях неофициального об­щения в рамках изученной тематики;
* при помощи разнообразных языковых средств без подго­товки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
* выражать и аргументировать личную точку зрения;
* запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
* обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

* формулировать несложные связные высказывания с ис­пользованием основных коммуникативных типов речи (описа­ние, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* передавать основное содержание прочитанного / увиден­ного / услышанного;
* давать краткие описания и / или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
* строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова / план / вопросы.

Аудирование

* понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с четким, нормативным произно­шением в рамках изученной тематики;
* выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров мо­нологического и диалогического характера, характеризующих­ся четким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

Чтение

* читать и понимать несложные аутентичные тексты раз­личных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое / просмотровое) в за­висимости от коммуникативной задачи;
* отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, вы­являть наиболее значимые факты.

Письмо

* писать несложные связные тексты по изученной тема­тике;
* писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стра­не / странах изучаемого языка;
* письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи» в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

**Языковые навыки**

*Орфография и пунктуация*

* владеть орфографическими навыками в рамках тем, вклю­ченных в раздел «Предметное содержание речи»;
* расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

* владеть слухо-произносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

* распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
* распознавать и употреблять в речи наиболее распростра­ненные фразовые глаголы;
* определять принадлежность слов к частям речи по аффик­сам;
* догадываться о значении отдельных слов на основе сход­ства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту;
* распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

***Грамматическая сторона речи***

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтактическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
* употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специ­альный, альтернативный, разделительный вопросы), отрица­тельные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
* употреблять в речи распространенные и нераспространен­ные простые предложения, в том числе с несколькими обстоя­тельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year.);
* употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that,who, *if,* because, that*'*s why, than, so, for, since, during, so that,unless;
* употреблять в речи сложносочиненные предложения с со­чинительными союзами and, but, or;
* употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I *—* If I see Jim, I*'*ll invite him to our school party.)и нереального характера (Conditional II — If I were you, I wouldstart learning French.);
* употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room.);
* употреблять в речи предложения с конструкцией so / such(I was so busy that I forgot to phone my parents.);
* употреблять в речи конструкции с герундием: to love /hate doing something; stop talking;
* употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
* употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson.);
* употреблять в речи конструкцию it takes me ... to dosomething;
* использовать косвенную речь;
* использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
* употреблять в речи страдательный залог в формах наибо­лее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
* употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени — to be going to, Present Continuous, Present Simple;
* употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can / be able to, must / have to / should; need, shall, could,might, would);
* согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
* употреблять в речи имена существительные в единствен­ном и во множественном числе, образованные по правилу, и ис­ключения;
* употреблять в речи определенный / неопределенный / ну­левой артикль;
* употреблять в речи личные, притяжательные, указатель­ные, неопределенные, относительные, вопросительные место­имения;
* употреблять в речи имена прилагательные в положитель­ной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* употреблять в речи наречия в положительной, сравни­тельной и превосходной степенях, а также наречия, выража­ющие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
* употреблять предлоги, выражающие направление движе­ния, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность на­учиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

* вести диалог / полилог в ситуациях официального обще­ния в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
* проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
* обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

* резюмировать прослушанный / прочитанный текст;
* обобщать информацию на основе прочитанного / прослу­шанного текста.

Аудирование

* полно и точно воспринимать информацию в распростра­ненных коммуникативных ситуациях;
* обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей / вопросом.

Чтение

* читать и понимать несложные аутентичные тексты различ­ных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письмо

* писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

* произносить звуки английского языка с четким, естествен­ным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

* владеть орфографическими навыками;
* расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

* использовать фразовые глаголы на широкий спектр тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
* узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (Collocations).
* Грамматическая сторона речи
* использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
* употреблять в речи структуру have / get + something + Participle II (Causative form) как эквивалент страдательного залога;
* употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;
* употреблять в речи все формы страдательного залога;
* употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
* употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional III);
* употреблять в речи структуру to be / get + used to + verb;
* употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
* употреблять в речи предложения с конструкциями as ...as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
* использовать широкий спектр союзов для выражения про­тивопоставления и различия в сложных предложениях.

**Формы контроля**

По английскому языку осуществляется текущий, периодический и итоговый контроль.

Текущий контроль проводится на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Количество и содержание таких контрольных работ определяется учителем самостоятельно. Периодический (почетвертной) контроль - на уровне речевых умений (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо). Контрольные работы носят комплексный характер и проводятся по пяти видам речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо, лексико-грамматический тест) не менее одного раза в четверть.

В УМК «Enjoy English» учебный материал структурирован по учебным четвертям. В конце каждой четверти предполагается выполнение учениками проверочных заданий из раздела Progress Check (задания находятся в конце каждого юнита в учебнике), которые позволяют оценить коммуникативные умения учащихся в аудировании, письме, чтении и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. В начале года предусмотрено выполнение входной контрольной работы (кроме 2 класса), в середине учебного года – рубежной контрольной работы, в конце года – итоговой контрольной работы. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выпол­нения знакомы и понятны учащимся.

Преобладающей формой текущего контроля является самостоятельная работа (время проведения 5-10 минут). Периодический (входной, почетвертной, рубежный и итоговый контроль) носит комплексный характер, проводится в форме комплексной контрольной работы, осуществляется на уровне речевых умений (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо) и реализуется не менее 1 раза в четверть согласно представленной таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень изучения | Количество контрольных работ | |
| Базовый | 10 класс | 11 класс |
| Число (комплексных) контрольных работ | 7 | 7 |

Для осуществления контроля умений чтения, восприятия на слух и письма отдельных уроков не проводится. На проведение такого контроля выделяется на уроках до 10-15 минут по каждому из видов речевой деятельности. На контроль говорения отводится отдельный урок.

Поскольку периодический контроль носит комплексный характер и проверяет сформированность речевых умений в рамках нескольких тем, то проводится он не по определенной теме, а за четверть в целом.

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Четверть** | **Перечень контрольных работ** | **Источник контроля** |
| 1 | 1 четверть | Входная контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |
| Контрольная работа № 1. Говорение. | Английский язык: базовый уровень: 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. - М.: Дрофа, 2020. - 216 с.: ил. - (Российский учебник: English / «Английский с удовольствием»). |
| 2 | 2 четверть | Рубежная контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |
| Контрольная работа № 2. Говорение. | Английский язык: базовый уровень: 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. - М.: Дрофа, 2020. - 216 с.: ил. - (Российский учебник: English / «Английский с удовольствием»). |
| 3 | 3 четверть | Контрольная работа № 3. Говорение. |
| 4 | 4 четверть | Контрольная работа № 4. Говорение. |
| Итоговая контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Четверть** | **Перечень контрольных работ** | **Источник контроля** |
| 1 | 1 четверть | Входная контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 11 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |
| Контрольная работа № 1. Говорение. | Английский язык: базовый уровень: 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. - М.: Дрофа, 2020. - 216 с.: ил. - (Российский учебник: English / «Английский с удовольствием»). |
| 2 | 2 четверть | Рубежная контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 11 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |
| Контрольная работа № 2. Говорение. | Английский язык: базовый уровень: 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. - М.: Дрофа, 2020. - 216 с.: ил. - (Российский учебник: English / «Английский с удовольствием»). |
| 3 | 3 четверть | Контрольная работа № 3. Говорение. |
| 4 | 4 четверть | Контрольная работа № 4. Говорение. |
| Итоговая контрольная работа. | Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы» к учебнику для 11 класса общеобразовательных учреждений. М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис – М.: Дрофа, 2020. |

**Содержание учебного предмета**

**(102 часа для каждого года обучения)**

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного стандарта по иностранным языкам.

Учащиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках предложенной тематики.

*Юнит 1. «Start anew» - 26 часов.* Новая школа - новые ожидания и тревоги. Некоторые особенности школьного образования в США и Великобритании. Школа вчера и сегодня (на примере школ Великобритании и Древней Греции). Советы школьного психолога: как эффективно организовать свое время. Что я думаю о школе. Дискуссия о школьной форме: является ли форма проявлением дис­криминации молодежи. Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира. Спорт в жизни подростка. Популярные и экстремальные виды спорта. Новые виды спортивных соревнований. Безопасность при занятиях спортом. Олимпийские игры. Спортивная честь и сила характера (на примере Алексея Немова). Спортивные занятия в школе, их организация. Молодежь в современном мире. Досуг молодежи (музыкальные предпочтения, популярные солисты и группы). Письмо в молодеж­ный журнал. Музыка в культуре и жизни разных стран (в том числе России). Проект "Гимн поколения". Повседневная жизнь подростка. Отношения с друзьями. Как управ­лять своим временем, разумно сочетая напряженную учебу, обще­ние с семьей и отдых: советы взрослых и личное мнение. Проект "Выиграй время".

*Юнит 2 «Talking on family matters» - 23 часа.* История моей семьи: связь поколений. Семейная гостиная. Из жизни близнецов (на материале отрывка из книги). Родные / Сводные братья и сестры. Бывает ли детям неловко за родителей? Проект "Из истории моей семьи". Большие и маленькие семьи. Что делает семью счастливой? Полез­ны ли семейные ссоры? Как родители относятся к моим друзьям. Проект "Кто выбирает друзей для подростка: родители или он сам". Памятная семейная дата. Космическая свадьба (отрывок из репор­тажа). Культурные особенности стран изучаемого языка: День благодаре­ния. Памятный день в моей семье.

*Юнит 3 «Civilisation and progress» - 29 часов.* Что такое цивилизация? Как археологические открытия помогают узнать историю Земли. Древние цивилизации (Майя), развитие и причины упадка. Проект "Открываем прошлые цивилизации". Влияние изобретений на развитие человечества. Высокие техноло­гии как часть нашей жизни: может ли современный человек обой­тись без компьютера? Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом. Нравственный аспект технического прогресса: приз для прославивших человеческий дух. Жорес Алфёров - лауреат приза Киото. Проект "Предложим новый приз". Рукотворные чудеса света: всемирно известные сооружения XX века. Проект "Местное рукотворное чудо". Перспективы технического прогресса. Роботы будущего (на мате­риале отрывка из книги). Преимущества и недостатки новых изобретений в области техники. Проект "Создай нового робота".

*Юнит 4 «The world of opportunities» - 24 часа.* Мир возможностей: путешествие как способ расширить свой кру­гозор. Известные программы обмена для школьников за рубежом. Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления. Лондонское метро: история и современность. Проект "Клуб путе­шественников". Стиль поведения: что такое хорошие манеры? Некоторые особен­ности поведения в разных странах. Вызывающее и невежливое поведение в обществе. Проект "Соглашение по правилам поведе­ния". Как вести себя в незнакомом окружении? Некоторые особенности поведения англичан. Что может удивить иностранца в публичном поведении россиян? "Small talk" и его особенности. Стратегии са­мостоятельной учебной работы. Культурный шок как восприятие нами непонятных явлений другой культуры (на примере высказываний, интервью и художественных текстов). Основные правила вежливости. За­метки для путешественника, посещающего другую страну. Проект "В семье за рубежом".

**11 класс (102 часа):**

*Юнит 1 «What do young people face in society today?» - 26 часов.* Языки международного общения. Трудно ли изучать иностранный язык? Что такое Runglish и Globish? Как меняется английский язык. Сколькими языками надо вла­деть, чтобы стать успешным. Глобальная деревня. Плюсы и минусы глобализации. Классическая и популярная музыка как элемент глобализации (А. Нетребко, Д. Хворостовский, Э. Пресли, Битлз и др.). Примеры глобализации в твоем окружении. Антиглобалистское движение: причины и последствия. Кто населяет Британию: исторический экскурс. Почему люди мигрируют? Кто населяет Россию? Что ты знаешь о своих правах и обязанностях. Понятие свободы у современных ти­нэйджеров. Твое участие в жизни общества. Отношение к политике и политикам. Вклад извест­ных людей разных профессий в жизнь общества. Дмитрий Лихачев как публичная фигура. Чувство безопасности, или как защитить Землю от нас. Мелкие преступления против планеты: одноразовые продукты, расход энергии и др. Киотский протокол как шаг к предотвращению парникового эффекта. Антисоциаль­ное поведение: культура пользования мобильной связью.

*Юнит 2 «The job of your dreams» - 23 часа.* Профессия твоей мечты. Влияние семьи, друзей и личных качеств человека на вы­бор профессии. "Мужские" и "женские" профессии. Призвание и карьера. Что нас ждет после школы. Традиции образования в России. Узнай больше о выбран­ном университете (по интернету). Что такое Global classroom? Образование и карьера. Колледж / Училище - альтернатива университету и путь к высшему образованию. Известные люди, получившие среднее профессиональное образование. Профессиональное образование в США и России: общее и разное. Последний школьный экзамен. Будущее школ России. К какому типу школьника ты принадлежишь: тест и рекомендации. Альтернатива: традиционные или виртуальные университеты. Отличия разных ти­пов образования. Виртуальная среда: „Вторая жизнь” - шанс для многих. Что такое lifelong learning? Непрерывное учение как условие успешности.

*Юнит 3 «Heading for a better new world?» - 29 часов.* Современные технологии: насколько от них зависит человек. Современные виды связи (интернет, сотовый телефон) в жизни подростков в США и России. Прогнозы на будущее: грядущие технологии, предсказываемые тинэйджерами. Незаурядные умы человечества. Из биографии И.К.Брунера (знаменитый британ­ский инженер), Н.Теслы (известный изобретатель), С.Королева (главный конструк­тор). Плюсы и минусы инженерных профессий. Учись мыслить как гений. Наука или выдумка. Секреты античного компьютера. Научные сенсации или мисти­фикации: пришельцы на Земле, вечный двигатель и т. п. Как относиться к клонированию. Мечты о создании совершенного человека (отры­вок из книги "Frankenstein" by Merry Shelley). Медицина: традиции и новые технологии. Генно-модифицированные (GM) продук­ты: „за” и „против”. Типичные мнения о здоровье. Опрос общественного мнения (в классе) на данную тему. Энциклопедия народных рецептов: как лечиться от просту­ды. Нанотехнологии и их применение в медицине. Современные технологии и окружающая среда. Специфика твоего региона: угрозы среде и их устранение. Среда и крупные производства / компании. Проблема бытово­го и промышленного шума. Открываем путь в цифровую эпоху. Любопытные факты об Интернете. Язык для Интернета. Интернет в жизни современного поколения: „за” и „против”.

*Юнит 4 «Where are you from?» - 24 часа.* Город и село. Чем отличаются люди в городе и селе? Интересы и увлечения. Чем руководствуются люди, выбирая хобби? Хобби-сайты. „Скрытые правила поведения англичан” (из книги К. Фокс): телевизионные, вирту­альные, игровые; правила чтения, обращения с питомцами. Как проводят свободное время в Британии и России (в сравнении). Ученые о пользе видеоигр. Твои хобби. Круг моих друзей. Мысли великих о друзьях и дружбе. Рецепт дружбы, или как стать хорошим другом. Онлайн системы знакомства с друзьями друзей (social networking systems). Знаменитые пары / партнеры: история Ромео и Джульетты. Разные страны - разная жизнь. Восточный и западный стили жизни. Каков стиль жизни в твоем регионе? Влияние новых технологий на стиль жизни в разные време­на. Может ли современный человек жить в гармонии с природой? Соблюдение традиций. Традиционные празднества в разных странах мира. Ваши местные праздники.

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и темы урока** | **Часы учебного времени** | **Характеристика основной деятельности ученика (на уровне учебных действий)** |
| 1 | Юнит 1 «Start anew – Начинаем заново» | 26 | *Говорение*   * высказывать свое мнение и аргументы в его защиту; * рассказывать в виде повествования о событиях в школе; * участвовать в диалоге и групповой дискуссии о молодеж­ной моде, спонтанно реагировать на реплики собеседников; * интервьюировать собеседника, задавать вопросы о том, какой была школа в его школьные годы; * передавать мнение других людей, полученных в результате интервью/беседы, обобщать и представлять результаты дискуссии в группе; * описывать вид спорта (с опорой на прочитанный текст); * анализировать аргументы и делить их на категории: за / против занятий спортом; * запрашивать информацию о музыкальных предпочтениях и представлять классной аудитории результаты опроса (составление музыкального профиля класса); * распределять и представлять все свои дневные занятия согласно приоритету более важное / менее важное.   *Аудирование*   * воспринимать на слух и понимать основное содержание прослушанных текстов монологического и диалогического характера о первом школьном дне, о проблемах, связанных со стрессом у школьников; о музыкальных предпочтениях и любимых исполнителях (задания на выбор верного утверждения, проверку высказанного до прослушивания текста предположения, сопоставление говорившего с фотографией певца/музыканта, о котором он говорил); * воспринимать на слух и понимать запрашиваемую инфор­мацию (задания на заполнение таблицы, ответы на вопро­сы, завершение утверждения, нахождение тех пунктов из списка проблем, которые были упомянуты в тексте); * использовать контекстуальную / языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах; * слушать и понимать полностью прослушанный текст (разговор психолога и студента) и заполнять табличку с рекомендациями психолога.   *Чтение*   * читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащих незнакомую лексику и грамматиче­ские конструкции (задания на выбор утверждения, отража­ющего жанр текста: статья из журнала мод или сообщение с интернет-форума или отрывок из эссе об истории моды; задания на сопоставление текстов и картинок о видах спорта; задания на составление текста из отрывков - рас­ставить параграфы в правильном порядке); * читать с целью нахождения запрашиваемой информации тексты о том, как интерес к музыке перерос в профессио­нальную деятельность, из чего состоит типичный день школьницы, и что ее волнует (задания предполагают ответы на вопросы; поиск фрагмента текста, в котором находится запрашиваемая информация; определение утверждений как «верные / неверные»); * читать с полным пониманием текст о влиянии музыки на человека с выделением и краткой записью основных идей текста; * читать и полностью понимать несложные тексты прагмати­ческого характера, содержащие алгоритм написания статьи в журнал, выполнения проектной работы; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать мини-статью в журнал («An Anthem of My Generation»); * писать неформальное письмо с предложением совета по организации рабочего дня; * заполнять таблицу в соответствии с прослушанным текстом; * делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); * делать записи по содержанию прочитанного текста (taking notes); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 2 | Юнит 2 «Talking on family matters – Разговор о семейных делах» | 23 | *Говорение*   * рассказывать об истории своей семьи в форме повествования; * комментировать, выражать свое отношение к другим историям / текстам на вышеназванную тему; * продолжить повествование: предложить свои вариант о том, как члены семьи проведут остаток описанного в тексте дня; * высказывать свое мнение на тему, лучше ли быть един­ственным ребенком или иметь братьев и сестер, и высказы­вать аргументы в защиту своего мнения; * участвовать в диалоге / групповой дискуссии, спонтанно реагировать на реплики собеседников; * работая в группе, подобрать и представить аргументы «за» или «против» утверждения, что родители должны выбирать друзей для своих детей-подростков; учиться высказывать компромиссные суждения; * высказываться от имени персонажа ролевой игры; участво­вать в диалогах, полилогах; задавать вопросы; спонтанно и эмоционально реагировать на реплики собеседников; переспрашивать и уточнять информацию; * рассказывать о результатах опроса и исследовательского проекта.   *Аудирование*   * воспринимать на слух и понимать основное содержание прослушанного текста; определять, о какой ситуации говорилось (задания на сопоставление ситуации и прослу­шанного монологического текста); * воспринимать на слух текст с   пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации; (задания на выбор верного утверждения, проверку выска­занного до прослушивания текста предположения и т.д.);   * воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации, с заполнением таблицы в ходе прослушивания; * выбирать лексику, относящуюся к определенному лекси- ко-семантическому полю (задание на прослушивание текста, в ходе которого нужно заполнить mind-web, вписав все услышанные слова, относящиеся к теме marriage); * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащих незнакомую лексику и грамматиче­ские конструкции (задания на сопоставление текстов и картинок, рассказывающих о различных событиях в жизни семьи; сопоставление абзацев текста о взгляде психологов на полезность / вред семейных ссор и предложенных к ним заголовков); * читать с целью нахождения запрашиваемой информации (задания, предполагающие ответы на вопросы; выбор варианта завершения утверждений); * читать с полным пониманием и с последующим детальным обсуждением содержания текста о том, как складывался день в одной из семей; представление своего варианта дальнейшего развития событий; * читать с полным пониманием тексты прагматического характера, содержащие алгоритм выполнения проектной работы / правила ролевой игры о взаимоотношениях в семье по вопросу друзей их детей; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать повествования (short stories о реальных и вымыш­ленных событиях); * писать текст в жанре репортажа с места событий с опорой на картинки и предложенную лексику (репортаж о необыч­ном бракосочетании); * кратко записывать ответы в ходе проведения опроса для исследования об истории семьи; * заполнять таблицу в соответствии с прослушанным текстом; * делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 3 | Юнит 3 «Civilisation and progress – Цивилизация и прогресс» | 29 | *Говорение*   * описывать картинки с изображениями археологических раскопок, предметов и артефактов прошлого; высказывать гипотезы и предположения в связи с этими изображениями; * описывать картинки с изображением значимых инженер­ных сооружений древности и современности; * выражать свое мнение и выбирать аргументы и контраргу­менты; * участвовать в диалоге - дискуссии о том, что мог бы предпринять народ майя, чтобы избежать катастрофы, с опорой на пошаговый графический алгоритм и указанием коммуникативных задач; * проводить презентацию о древних цивилизациях с использованием элементов описания, повествования и разъяснения (с опорой на задания - пункты плана: Describe...; details...; explain...); * проводить презентацию о выдающихся примерах инженерных сооружений (зданий, мостов, каналов, туннелей, investigation башен и т.д. ) в регионе проживания; * обсуждать проблему в группе с использованием технологии brainstorming при подготовке к написанию эссе о нанотехнологиях; обсуждать содержание и структуру эссе; высказывать свои предложения и возражения; * кратко излагать результаты мини-проектов.   *Аудирование*   * воспринимать на слух и понимать основное содержание прослушанного текста (задания, предполагающие выбор заголовка для небольших текстов об отношении говорящих к техническому прогрессу и зависимости от технологий); * воспринимать текст на слух с пониманием основного содержания и соотносить диалоги и рисунки; * воспринимать на слух текст с пониманием запрашиваемой информации (задания на выбор одного из трех вариантов для завершения утверждения ответы на вопросы; заполнение таблиц; * воспринимать на слух текст с полным пониманием (задания на восполнение текста, когда учащиеся во время прослушивания отрывка радиопередачи об археологическом открытии заполняют пропуски в его бумажной версии; задания по восполнению краткого содержания (summary) текста во время прослушивания его полной версии; задания по проверке верности / неверности информации в таблице о великих сооружениях древности и современности; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать с пониманием основного содержания тексты, содержащие незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление текстов об открытиях и технологических достижениях и картинок; сопоставление абзацев текста и предложенных к ним заголовков); * читать с целью нахождения запрашиваемой информации научно-популярные тексты о древних цивилизациях и археологических открытиях, о развитии робототехники, а также биографические тексты о известных ученых (задания, предполагающие ответы на вопросы; выбор варианта завершения утверждений); * читать с полным пониманием тексты (описания приборов и различных изобретений) с последующим написанием подобных текстов; * читать с полным пониманием тексты прагматического характера: об алгоритме написания эссе-аргументации на тему, возможна ли наша жизнь вообще, если мы не сможем пользоваться технологиями; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать тексты с опорой на текст-образец (тексты-описания устройств, приборов и т.д.); * писать сочинение / эссе о цивилизациях древности; * писать эссе-аргументацию о зависимости людей от совре­менных технологий; * писать текст с элементами описания и рассуждения о наиболее впечатляющих инженерных сооружениях в регионе проживания; * письменно восполнять пропуски в бумажной версии текста при его прослушивании; * письменно восполнять пропуски при чтении текста; * кратко записывать ответы в ходе проведения опросов; * делать краткие заметки (making notes); * кратко излагать результаты проектной деятельности в письменном виде.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 4 | Юнит 4 «The world of opportunities – Мир возможностей» | 24 | *Говорение*   * рассказывать о своих планах на будущее в сфере карьеры и образования; * спонтанно реагировать при имитации бытовых ситуаций: когда нужно дать совет, предупредить об опасности (иду­щий рядом человек вот-вот наступит в незамеченную яму), обратиться с просьбой, сделать замечание и т.д.); * описать маршрут / объяснить, как можно добраться в определенный пункт назначения; * описывать картинки, объяснять, что обозначают запреща­ющие знаки, которые можно увидеть в городе: запрет кормить животных, запрет фотографировать и т.д.; пред­положить, чем объясняется запрет; * высказывать свое мнение относительно правил поведения в той или иной ситуации и аргументировать это мнение; * высказываться о своих литературных предпочтениях; * кратко излагать основное содержание текста или результа­ты обсуждения в парах и группах; * обсуждать свод правил поведения в школе, предлагая свои формулировки и отбирая наиболее удачные из предложен­ных другими; * вести диалог / полилог обмен мнениями: выслушивать мнение собеседника и выражать свою точку зрения о наиболее предпочтительном виде транспорте для путеше­ствий; * составлять и разыгрывать диалоги в соответствии с постав­ленной коммуникативной задачей (с опорой на прослушан­ный / прочитанный текст; ключевые слова); * использовать формальный и неформальный стиль общения в зависимости от описанной ситуации; * вести этикетный диалог, используя общепринятые фразы и клише.   *Аудирование*   * воспринимать на слух краткие тексты прагматичного характера с пониманием основного содержания (задания: определить, где происходит действие по прослушанному объявлению); * воспринимать на слух и понимать запрашиваемую инфор­мацию в монологических и диалогических текстах с последующим ответом на вопросы и заполнением таблиц, проверкой собственных предположений об особенностях местности, занятий и используемого транспорта, описывае­мых говорящим; * воспринимать и понимать высказывания одноклассников в процессе выполнения парных / групповых и проектных работ, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   Чтение   * читать интернет-тексты с пониманием основного содержа­ния (задания: определить какой из предложенных заголов­ков отражает содержание каждого из текстов); * читать текст с поиском запрашиваемой информации (например, прочитать текст о лондонском метро и найти в нем аспекты из предложенного списка); * читать текст с пониманием запрашиваемой информации и отвечать на вопросы; * читать текст с полным пониманием прочитанного, анали­зировать и сравнивать информацию (например, сравнить описанные в тексте особенности норм общения в Великобритании с аналогичными ситуациями в России); * читать текст с полным пониманием и кратко обобщать содержание прочитанного, уметь выделять основную мысль текста и использовать идеи текста для построения summary (краткого основного содержания); * читать и находить в тексте лексику, соответствующую предложенным дефинициям.   *Письменная речь*   * при прослушивании монологических и диалогических текстов записывать требуемую информацию; заполнять таблицы; * делать краткие выписки из текста с целью их использова­ния в устном высказывании; * писать списки, инструкции, правила поведения (например, свод правил поведения в школе); * писать небольшое сочинение о том, что такое культурный шок, как и где можно его почувствовать; * писать письмо в официальном стиле с запросом об участии в образовательной программе (используя опоры); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной работы.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и темы урока** | **Часы учебного времени** | **Характеристика основной деятельности ученика (на уровне учебных действий)** |
| 1 | Юнит 1 «Young people in Society – Молодые люди в обществе» | 27 | *Говорение*   * высказывать свое мнение и приводить аргументы на тему о важности изучения иностранных языков; * расспрашивать одноклассников о том, как они изучают язык, какие аспекты для них наиболее легкие / сложные; * анализировать и рассказать об особенностях английского языка, какие грамматические явления вызывают удивле­ние и интерес; * вести диалог-расспрос с целью получения интересующей информации о языковых курсах; * предоставлять результаты группового исследования о взаимовлиянии языков друг на друга; * участвовать в диалогах и групповой дискуссии о будущем английского языка и о тенденции упрощения языковых норм в связи с процессами глобализации; дискутировать на тему положительных и отрицательных последствий глобализации; * представлять результаты групповой работы по исследова­нию значимости вклада одного из известных ученых / писателей / музыкантов / общественных деятелей в развитие общества; отвечать на вопросы по теме своей презентации; * комментировать утверждения с точки зрения согласия / несогласия с ними; * описывать внешность и характер человека с опорой на фотографию; * проводить опрос, обобщать мнения респондентов и пред­ставлять результаты опроса; высказывать собственные выводы.   *Аудирование*   * воспринимать на слух монологические тексты и диалоги с пониманием основного содержания (задания на выбор верного утверждения, выбор из ответов yes / по на вопрос о присутствии / отсутствии у говорящих интереса к политике; сопоставить нескольких говорящих с утвержде­ниями, отражающими основную мысль их высказывания и т.д.); * воспринимать на слух текст и понимать запрашиваемую информацию; находить в прослушиваемом тексте ответы на вопросы; определять, кто из нескольких говорящих подходит под каждое из описаний (в задании представлены фотографии говорящих и некоторые факты о них); * одновременно с прослушиванием текстов заполнять табли­цы, внося в них запрашиваемую информацию; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащих незнакомую лексику и грамматиче­ские конструкции (задания на сопоставление текстов и заголовков; сопоставление описательных текстов и карти­нок с названием описываемых предметов); * читать тексты различных жанров (стихотворения, словар­ные статьи, публицистические тексты, выдержки из интервью и т.д.) с пониманием запрашиваемой информа­ции (задания, предполагающие ответы на вопросы; поиск кусочка, в котором находится запрашиваемая информа­ция; определение утверждений как «верные / неверные»); * читать с целью нахождения запрашиваемой информации (задания, предлагающие высказать собственные предполо­жения по проблеме, а затем найти в тексте информацию, подтверждающую или опровергающую их); * читать тексты с полным пониманием информации (задания на восполнение пропусков выпущенными из него фразами на примере текста о проявлениях глобализации в измене­ниях в английском языке); * читать и распределять аргументы согласно категориям (преимущества глобализации / недостатки глобализации); * читать и полностью понимать несложные тексты прагмати­ческого характера, содержащие алгоритм выполнения проектной работы; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать комментарии для интернет-форумов; * находить и выписывать из текста аргументы за / против; * делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); * заполнять таблицу в соответствии с прослушанным текстом; * писать сочинение с опорой на план; * писать сочинение — аргументацию о правах и обязанно­стях подростков; * кратко излагать в письменном виде результаты опроса, проектной деятельности.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 2 | Юнит 2 «Your Dream Job. – Работа твоей мечты» | 21 | *Говорение*   * давать описание работе, выделяя ее основные характеристи­ки и затем, добавляя детали и пояснения, с тем, чтобы одноклассники догадались, о какой специальности идет речь; * задавать вопросы, для уточнения деталей; * обсуждать, какие профессиональные и личные качества необходимы / желательны для представителя той или иной профессии; * описывать картинки в сравнении (с опорой на разверну­тый план-таблицу), выделять различия по степени их значимости; * рассказывать о своем отношении к разделению профессий на так называемые мужские и женские, высказывать аргументы в защиту своей точки зрения; * обсуждать предложенные вопросы о факторах для профес­сионального успеха в парах и представлять согласованные выводы классу; * в рамках ролевой игры рассказать о своих собствен­ных профессиональных успехах (представив себя через 10 лет); * задавать и отвечать на вопросы в ходе обмена информаци­ей о будущих профессиях; * участвовать в дискуссии о плюсах и минусах профессио­нального и университетского образования; приводить примеры и жизненные факты в защиту своей точки зрения; * проводить презентацию, посвященную успешному челове­ку, начавшего свою карьеру с профессионального учебного заведения; * давать советы и рекомендации по подготовке к экзаменам; * делать сравнительное описание картинок по предложенно­му плану; * участвовать в групповой дискуссии с опорой на предложен­ный развернутый план, четко формулировать и представ­лять свою точку зрения и аргументы; спонтанно реагиро­вать на аргументы и реплики оппонентов; * рассказывать о результатах опроса и исследовательского проекта.   Аудирование   * воспринимать на слух текст с пониманием основного содер­жания прослушанного и определять, представителю какой профессии принадлежит каждый из монологов; соотносить услышанные тексты с предложенными картинками; * понимать основное содержание прослушанных монологов об отношении к высшему образованию и соотносить говорящих с основной мыслью их речи; * воспринимать на слух текст с пониманием запрашиваемой информации (задание на продолжение утверждений на тему особенностей дистанционного образования в соответ­ствии с содержанием текста); * воспринимать речь на слух текст с полным пониманием, выделять и информацию и записывать ее в таблицу соглас­но категориям: традиционное обучение / дистанционное обучение; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать и понимать основное содержание текстов, содержа­щих незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление заголовков и текстов, рассказы­вающих как избежать стресса и планировать время в условиях подготовки к экзаменам; * читать с целью нахождения запрашиваемой информации (задания, предполагающие ответы на вопросы; выбор вариантов для завершения утверждений; поиск слов и фраз в тексте, соответствующих предложенным дефини­циям); * читать с полным пониманием и последующим детальным обсуждением содержания текста; * читать с полным пониманием содержания текста для выбора наиболее удачного из предложенных заголовков (заголовки достаточно близки, и для выбора необходимо понимать все детали); * читать с полным пониманием для восполнения текста выпущенными фразами; * читать и находить в тексте лексику, соответствующую предложенным дефинициям; * читать тексты прагматического характера, содержащие алгоритм выполнения проектной работы; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать описательные тексты на уровне абзаца; * составлять письменный план своих действий на несколько лет вперед; * выписывать из текста запрашиваемую лексику согласно дефинициям; * заполнять таблицу, вписывая в нее найденную в тексте информацию; * писать личное письмо с опорой на письмо-образец, отвечая на вопросы друга о возможностях, которые дает универси­тетское или профессиональное образование; * писать эссе-аргументацию на тему преимуществ работы фрилансера; * делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 3 | Юнит 3 «New Technological World – Новый технологичный мир» | 30 | *Говорение*   * высказывать мнение о позитивном и негативном влиянии технологий на нашу жизнь и представлять аргументы в его защиту; * описывать картинки с изображениями техники и гаджетов, используемых в быту; * описывать картинки с изображением предметов, вышед­ших из обращения и представляющих прошедшую эпоху; сравнивать картинки с опорой на план; * высказывать предположения о том, как изменится наша жизнь в будущем с развитием технологий; * комментировать цитаты-предположения известных людей, высказанные несколько десятков лет назад, и то, насколь­ко сегодняшнее применение технологий превысило их предположения; * представлять библиографическую информацию о знамени­тых исследователях, инженерах, ученых и рассказывать об их открытиях и изобретениях; * обсуждать решение математической задачи с использова­нием соответствующей лексики; * делать презентацию о каком-либо недавнем изобретении; * выражать свое мнение и выбирать аргументы и контраргу­менты; * участвовать в дискуссии; * составлять и разыгрывать диалоги на тему посещения врача; * давать советы по поводу, что нужно делать, если ты заболел; * излагать и обсуждать информацию, данную в форме диаграммы; * кратко излагать результаты проектной работы.   *Аудирование*   * воспринимать на слух и понимать основное содержание прослушанного текста (задания, предполагающие опреде­лить, где происходит действие, кто участвует в диалоге, какова обсуждаемая проблема; проверить, верны ли сделанные до прослушивания предположения; соотносить говорящих и утверждения, содержащие основную мысль сказанного ими); * воспринимать на слух с пониманием запрашиваемой информации (задания на определение утверждений как верные/неверные; выбор варианта для завершения утверждения; ответы на вопросы); * вычленять нужную информацию и заполнять таблицы во время прослушивания текста; * воспринимать на слух с полным пониманием текста (задания на заполнение таблицы примерами позитивных и негативных последствий пользования Интернетом; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать с пониманием основного содержания тексты, содержащие незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление текстов и предло­женных к ним заголовков); * читать с целью нахождения запрашиваемой информации научно-популярные тексты о технологиях «умного дома»; * читать краткое содержание книги, отрывка из художе­ственного произведения с последующим ответом на вопро­сы и обсуждением вопросов; * читать с полным пониманием тексты о генно-инженерных технологиях при производстве продуктов питания и сопоставление их с утверждениями, наиболее подходящи­ми к каждому тексту (утверждения различаются деталями, поэтому необходимо полное понимание текстов); * читать тексты с полным пониманием прочитанного и заполнять пропуски в нем подходящими по смыслу слова­ми и предложенными фразами; * читать тексты в группах и затем обмениваться информацией, содержащейся в текстах; * задавать вопросы о содержании непрочитанного текста и отвечать на вопросы по прочитанному; * пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника.   *Письменная речь*   * писать тексты на уровне абзаца с опорой на текст-образец (тексты — описания устройств, приборов и т.д.); * выписывать из текста информацию — ответы на вопросы и заполнять таблицы; * писать сочинение о выдающемся человеке, прославившимся в области технологий в цивилизациях древности; * писать сочинение-аргументацию, высказывая свое мнение об этичности/неэтичности разработок технологий клонирования и приведя аргументы в его защиту; * писать текст по образцу, используя для содержания информацию, поданную в виде диаграммы; * кратко записывать ответы в ходе проведения опросов и исследований; * делать краткие заметки (making notes); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |
| 4 | Юнит 4 «What Are Your Whereabouts? – Твоё местонахождение?» | 24 | *Говорение*   * высказывать свое мнение о преимуществах жизни в городе и в сельской местности; приводить аргументы, основанные на фактах и на личных предпочтениях; * сравнивать городской и загородный стиль жизни с опорой на фотографии и пункты плана; * делать презентацию о своем городе / поселке / деревне в виде развернутого монологического высказывания с опорой на план; * рассказывать о своих планах на будущее в сфере карьеры и образования; * представлять результаты проекта о настоящем и будущем своего города / региона; * комментировать цитаты — высказывания известных людей о пользе хобби для человека и о сущности дружбы; * обсуждать различные хобби, давать советы о том, какое хобби подошло бы другу / знакомому; * обсуждать правила настоящих друзей; художественные произведения и фильмы о любви и дружбе; спонтанно реагировать на реплики собеседников: выражать свою поддержку их точки зрения и / или несогласие и выдви­гать контраргументы; * описывать картинки о различном времяпровождении с опорой на план; * описывать проводимый в стране / регионе / городе фести­валь с опорой на предложенный план; * кратко излагать результаты обсуждения в парах и группах; * составлять и разыгрывать диалоги в соответствии с постав­ленной коммуникативной задачей (с опорой на прослушан­ный / прочитанный текст, ключевые слова).   *Аудирование*   * воспринимать на слух текст с пониманием основного содер­жания (задания: выслушать монолог девушки-подростка, определить, где она предпочитает жить — в городе или в деревне); * прослушать несколько монологов и выбрать места, о кото­рых говорит каждый: горы, местность у реки, лес и т.д.; * воспринимать на слух и понимать запрашиваемую инфор­мацию в монологических и диалогических текстах с последующим ответом на вопросы и заполнением таблиц информацией и идеями из прослушанного текста; * воспринимать высказывания одноклассников в процессе выполнения парных / групповых и проектных работ, использовать переспрос или просьбу повторить для уточне­ния отдельных деталей; * использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах.   *Чтение*   * читать с пониманием основного содержания интернет-текст (задания: прочитать короткие тексты и определить, о каком хобби говорится в каждом из них; опреде­лить какой из предложенных заголовков отражает содержание каждого из текстов о популярном времяпро­вождении британцев); * поставить абзацы в правильном порядке в тексте - крат­ком содержании пьесы «Ромео и Джульетта»; * читать с поиском запрашиваемой информации (текст о месте домашних любимцев в жизни британцев) и вы­брать один из трех предложенных вариантов, чтобы закончить тверждения; * читать текст с пониманием запрашиваемой информации и отвечать на вопросы; * читать с полным пониманием прочитанного и восполнять текст выпущенными из него словами и словосочетаниями; * читать с полным пониманием текст и кратко обобщать содержание прочитанного, уметь выделять основные мысли текста и использовать их для построения summary (краткого основного содержания).   *Письменная речь*   * при прослушивании монологических и диалогических текстов записывать требуемую информацию; заполнять таблицы; * делать краткие выписки из текста с целью их использова­ния в устном высказывании; * писать списки, инструкции, правила для друзей; * писать личное письмо по образцу, отвечать на вопросы о культурном многообразии России, соблюдать правила оформления письма; * писать небольшие тексты о наиболее интересных событиях школьной жизни (повествовательные и описательные тексты); * письменно описывать картинку; * писать эссе о пользе / бесполезности хобби в жизни чело­века (с опорой на план и в формате эссе-аргументации); * кратко излагать в письменном виде результаты проектной работы.   *Проектно-исследовательская деятельность*   * работать в группах в соответствии с инструкцией; * работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).   *Оценочная деятельность*   * выполнять проверочные задания; * осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполнен­ной проверочной работы. |